



ONE OF THESE DAYS

CHOREGRAPHE : **Mari Cruz Piquer (Espagne)**
MUSIQUE : " One of These Days "- Marshall Dañe
TYPE DE DANSE: Danse en Ligne - 32 temps - 2 murs - 2 TAG
NIVEAU : Débutants +

Départ: 2 x 8 temps

S1(1-8) HEEL SWITCHES, R Back TOE, L Fwd HEEL, R Back TOE, L Fwd HEEL, R STOMP (x2)

1&2& : Talon D devant - Ramener - Talon G devant - Ramener
3&4& : Pointe D derrière - Ramener - Talon G devant - Ramener
5&6& : Pointe D derrière - Ramener - talon G devant - Ramener
7-8 : Stomp D x2

S2(9-16)R-L SCISSOR STEPS, 1/4 T to R + R Fwd ROCK, [jumping Back OUT OUT] x2

1&2 : PD à D - PG près du D - PD croisé devant pied G
3&4 : PG à G - PD près du G - PG croisé devant pied D
5-6 : 1/4t à D + Rock step D devant - Retour /pied G **(3 :00)**
7-8 : OUT-OUT en saut arrière x2

S3(17-24) R SIDE STEP, L Back CROSS, L HEEL JACK- R CROSS, 1/4 T to R + L CHASSE, (6 :00)
R Back ROCK, L STOMP

1-2 : PD à D - PG croisé derrière pied D -
&3&4 : PD à D - Talon G en diag avant G - Ramener - PD croisé devant pied G
5&6 : PG à G - PD à Côté du pied G - PG à G
7-8 : Rock step D arrière - Retour en stomp G

S4(25-32) R GRAPEVINE + L TOUCH, L ROLLING VINE, R STOMP

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Pointe G à G du pied D (touch)
5-8 : 1/4t à G + PG devant - 1/2t à G + PD derrière - 1/4t à G + PG à G - Stomp D

TAG 8 counts, end of walls 4 and 9
8 temps à la fin des murs 4 et 9

R Fwd STEP LOCK STEP, L Back HOOK, L Back STEP LOCK STEP, R HOOK

1-4 : PD devant - PG locké derrière pied D - PD devant - Hook G derrière jambe D
5-8 : PG arrière - PD locké devant pied G - PG arrière - Hook D devant tibia G

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE